

## 8 器楽専攻(弦楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

	種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数	
			A	B	C	D	E	F							
必修科目	専攻科目	弦楽器実技Ⅰ	○						8	8				72	
		弦楽器実技Ⅱ	○						8		8				
		弦楽器実技Ⅲ	○						8			8			
		弦楽器実技Ⅳ	○						8				8		
		卒業演奏						○	4				4		
		弦室内楽Ⅰ	○						2	2					
		弦室内楽Ⅱ	○						2		2				
		管弦楽または合奏ⅠA	○						6	6					
		管弦楽または合奏ⅠB	○						2	2					
		管弦楽または合奏Ⅱ	○						6		6				
	専門基礎科目	ピアノ(副科)Ⅰ			○				2	2					
		ソルフェージュⅠ	○	○					2	2					
		ソルフェージュⅡ	○	○					2		2				
		和声Ⅰ		○					2	2					
		和声Ⅱ		○					2		2				
		西洋音楽史概論1		○					4	4					
	西洋音楽史概論2		○					4		4					
			教養科目(2-1参照)			○		(○)1科目のみ	12			12			12
			外国語科目(2-2参照)				○		12			12			12

## 8 器楽専攻(弦楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数
		A	B	C	D	E	F						
専攻科目	管弦楽または合奏Ⅲ	○						6			6		
	管弦楽または合奏Ⅳ	○						6				6	
	吹奏楽1	○						2	2				
	吹奏楽2	○						2		2			
	吹奏楽3	○						2			2		
	吹奏楽4	○						2				2	
	弦室内楽Ⅲ-1	○						2			2		
	弦室内楽Ⅲ-2	○						2				2	
	弦楽アンサンブル(1)	○						2	2				
	弦楽アンサンブル(2)	○						2		2			
	弦楽アンサンブル(3)	○						2			2		
弦楽アンサンブル(4)	○						2				2		
リサイタル試験	○					○	8				8		
選択科目	※ ピアノ(副科)Ⅱ			○				2			2		(次ページの 選択科目を含 め) 28
	ソルフェージュⅢ-1	○	○					1			1		
	ソルフェージュⅢ-2	○	○					1			1		
	ソルフェージュⅢ-3	○	○					1				1	
	ソルフェージュⅢ-4	○	○					1				1	
	和声Ⅲ		○					2			2		
	和声Ⅳ		○					2				2	
	和声分析Ⅰ		○					2			2		
	和声分析Ⅱ		○					2				2	
	対位法概論		○					2				2	
	歌曲史		○					4			4		
	オペラ史		○					4			4		
	ピアノ音楽史		○					4			4		
	管弦楽曲史		○					4			4		
	楽譜学		○					2		2			
	音楽分析学		○					2			2		
	音楽学特講A		○					2			2		
音楽学特講B		○					2			2			
音楽学特講C		○					2			2			

## 8 器楽専攻(弦楽器)

### ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数
		A	B	C	D	E	F						
専門基礎科目	※ 世界音楽概論		○					2		2			(前ページ、次ページの選択科目を含め) 28
	世界音楽特講A		○					2			2		
	世界音楽特講B		○					2			2		
	※ 日本音楽史概論		○					2		2			
	日本音楽史特講A		○					2			2		
	日本音楽史特講B		○					2			2		
	音楽美学A		○					2			2		
	音楽美学B		○					2			2		
選択科目	※ ピアノ演習			○				2			2		
	※ 作曲法			○				2			2		
	※ 指揮法 I			○				2		2			
	指揮法 II			○				2		2			
	※ 日本伝統音楽A(歌唱)			○				1		1			
	※ 日本伝統音楽B(和楽器)			○				1		1			
	※① 独唱及び合唱A			○				4	4				
	※② 独唱及び合唱B			○				4		4			
	合唱A			○				4			4		
	合唱B			○				4				4	
	現代音楽の解釈と奏法		○					4		4			
	アジア音楽の理論と奏法			○				2		2			
	マルチメディア演習			○				2			2		
	ドイツ語歌詞研究	○				○		4			4		
	ドイツ語オペラ台本研究	○				○		4			4		
	イタリア語歌詞研究	○				○		4			4		
	イタリア語オペラ台本研究	○				○		4			4		
	通奏低音奏法 I	○						2		2			
	古楽概論		○					4		4			
	古楽合奏1			○				2		2			
	古楽合奏2			○				2			2		
	古楽合奏3			○				2				2	
	古楽研究A		○					2		2			
	古楽研究B		○					2		2			
	古楽研究C		○					2		2			
	音楽キャリア実習 I					○		2		2			
音楽キャリア実習 II					○		2		2				
ミュージック・コミュニケーション講座A					○		2		2				
ミュージック・コミュニケーション講座B					○		2		2				

## 8 器楽専攻(弦楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

	種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数
			A	B	C	D	E	F						
選択科目	音楽学課程	西洋音楽史演習A		○					4				4	(前ページの 選択科目 を含め) 28
		西洋音楽史演習B		○					4				4	
		日本音楽史演習		○					4				4	
		世界音楽演習		○					4				4	
		音楽文献研究(英語)		○	○	○			4				4	
		音楽文献研究(独語)		○	○	○			4				4	
		音楽文献研究(仏語)		○	○	○			4				4	
		論文作成		○					4				4	
	選択教養・外国語	※ 情報メディア			○				2		2			
		スペイン語				○			4		4			
		ロシア語				○			4		4			
		中国語				○			4		4			
		ラテン語				○			4				4	
		上智大学単位互換科目			○				1~			1~		
必修単位を超過して修得した教養科目			○			(○)1科目のみ								
必修単位を超過して修得した外国語科目					○									
												計	124	

※印は教育職員免許状取得に必要な科目を示す。※①※②はどちらかでもよい。