

9 器楽専攻(管打楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数
		A	B	C	D	E	F						
必修科目	管楽器実技Ⅰ	○						8	8				74
	打楽器実技Ⅰ	○						8		8			
	管楽器実技Ⅱ	○						8			8		
	打楽器実技Ⅱ	○						8				8	
	管楽器実技Ⅲ	○						8			8		
	打楽器実技Ⅲ	○						8				8	
	管楽器実技Ⅳ	○						4				4	
	打楽器実技Ⅳ	○					○	2	2				
	卒業演奏							2		2			
	吹奏楽Ⅰ	○						2		2			
	吹奏楽Ⅱ	○						2			2		
	吹奏楽Ⅲ	○						2				2	
	管弦楽または合奏ⅠA	○						6	6				
	管弦楽または合奏ⅠB	○						2	2				
	管弦楽または合奏Ⅱ	○						6		6			
	専攻科目	ピアノ(副科)Ⅰ			○			2	2				
専門基礎科目	ソルフェージュⅠ	○	○				2	2					
	ソルフェージュⅡ	○	○				2		2				
	和声Ⅰ		○				2	2					
	和声Ⅱ		○				2		2				
	西洋音楽史概論1		○				4	4					
	西洋音楽史概論2		○				4		4				
教養科目(2-1参照)				○		(○)1科目のみ	12		12			12	
外国語科目(2-2参照)					○		12		12			12	

9 器楽専攻(管打楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数
		A	B	C	D	E	F						
専攻科目	吹奏楽Ⅳ	○						2				2	(次ページの 選択科目を含 め) 26
	管弦楽または合奏Ⅲ	○						6			6		
	管弦楽または合奏Ⅳ	○						6				6	
	管打室内楽Ⅰ	○						1		1			
	管打室内楽Ⅱ	○						1		1			
	管打室内楽Ⅲ	○						1			1		
	管打室内楽Ⅳ	○						1			1		
	リサイタル試験	○					○	8				8	
	管打指導法(1)	○		○				2	2				
	管打指導法(2)	○		○				2		2			
管打指導法(3)	○		○				2			2			
管打指導法(4)	○		○				2				2		
選択科目	※ ピアノ(副科)Ⅱ			○				2			2		
	ソルフェージュⅢ-1	○	○					1			1		
	ソルフェージュⅢ-2	○	○					1			1		
	ソルフェージュⅢ-3	○	○					1				1	
	ソルフェージュⅢ-4	○	○					1				1	
	和声Ⅲ		○					2				2	
	和声Ⅳ		○					2				2	
	和声分析Ⅰ		○					2				2	
	和声分析Ⅱ		○					2				2	
	対位法概論		○					2				2	
	歌曲史		○					4				4	
	オペラ史		○					4				4	
	ピアノ音楽史		○					4				4	
	管弦楽曲史		○					4				4	
	楽譜学		○					2			2		
	音楽分析学		○					2			2		
音楽学特講A		○					2			2			
音楽学特講B		○					2			2			
音楽学特講C		○					2			2			
※ 世界音楽概論		○					2			2			
世界音楽特講A		○					2			2			
世界音楽特講B		○					2			2			

9 器楽専攻(管打楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数	
		A	B	C	D	E	F							
専門基礎科目 選択科目 専門共通科目	※ 日本音楽史概論		○					2	2				(前ページの 選択科目を含 め) 26	
	日本音楽史特講A		○					2	2					
	日本音楽史特講B		○					2	2					
	音楽美学A		○					2	2					
	音楽美学B		○					2	2					
	※ ピアノ演習				○			2			2			
	※ 作曲法				○			2			2			
	※ 指揮法Ⅰ				○			2		2				
	指揮法Ⅱ				○			2		2				
	※ 日本伝統音楽A(歌唱)				○			1		1				
	※ 日本伝統音楽B(和楽器)				○			1		1				
	※① 独唱及び合唱A				○			4	4					
	※② 独唱及び合唱B				○			4		4				
	合唱A				○			4			4			
	合唱B				○			4				4		
	現代音楽の解釈と奏法			○				4		4				
	アジア音楽の理論と奏法				○			2	2					
	マルチメディア演習				○			2			2			
	ドイツ語歌詞研究	○					○	4			4			
	ドイツ語オペラ台本研究	○					○	4			4			
	イタリア語歌詞研究	○					○	4			4			
	イタリア語オペラ台本研究	○					○	4			4			
	通奏低音奏法Ⅰ	○						2	2					
	古楽概論			○				4	4					
	古楽合奏1				○			2		2				
	古楽合奏2				○			2			2			
	古楽合奏3				○			2				2		
	古楽研究A			○				2	2					
	古楽研究B			○				2	2					
	古楽研究C			○				2	2					
	音楽キャリア実習Ⅰ						○	2	2					
	音楽キャリア実習Ⅱ						○	2		2				
ミュージック・コミュニケーション講座A						○	2	2						
ミュージック・コミュニケーション講座B						○	2	2						

9 器楽専攻(管打楽器)

ディプロマポリシー

- A. 様式に則した演奏能力や創作能力を身につけていること。
- B. 音楽の理論や歴史、体系を理解していること。
- C. 専門領域にとどまらない教養を身につけ、演奏家、教育者をはじめ、さまざまな音楽分野で活躍できる力を持っていること。
- D. 複数の外国語の基本を身につけていること。
- E. 社会における音楽の役割について考察し、活動できること。
- F. 上記の学習したことがらを総合して、専攻した音楽の分野を的確に表現できること。

種別	科目名	ディプロマポリシー						単位数	1年次	2年次	3年次	4年次	最低修得単位数
		A	B	C	D	E	F						
選択科目	音楽学課程	西洋音楽史演習A		○				4				4	(前ページの選択科目を含め) 26
		西洋音楽史演習B		○				4				4	
		日本音楽史演習		○				4				4	
		世界音楽演習		○				4				4	
		音楽文献研究(英語)		○	○	○		4				4	
		音楽文献研究(独語)		○	○	○		4				4	
		音楽文献研究(仏語)		○	○	○		4				4	
		論文作成		○				○	4				
	選択教養・外国語	※ 情報メディア			○				2	2			
		スペイン語				○			4	4			
		ロシア語				○			4	4			
		中国語				○			4	4			
		ラテン語				○			4			4	
		上智大学単位互換科目			○				1~		1~		
		必修単位を超過して修得した教養科目			○			(○)1科目のみ					
		必修単位を超過して修得した外国語科目				○							
											計	124	

※印は教育職員免許状取得に必要な科目を示す。※①※②はどちらかでよい。